

# STABAT MATER

muz. Rafał Jaworski

Adagio dolente  $\text{♩} = 60$

Sopran

Alt

Tenor

Bas

Sta - ła Ma - tka Bo - leś - ci - wa o - bok - krzy - ża le - dwo ży - wa, gdy na krzy - żu  
O, jak smu - tna i stra - pio - na Ma - tka ta bło - go - sła - wio - na, któ - rej Sy - nem

Sta - ła Ma - tka Bo - leś - ci - wa  
O, jak smu - tna i stra - pio - na

S

A

T

B

Sta - ła Ma - tka Bo - leś - ci - wa o - bok  
O, jak smu - tna i stra - pio - na Ma - tka

wi - siał Syn. Sta - ła Ma - tka Bo - leś - ci - wa o - bokkrzy - ża le - dwo ży - wa, o - bok  
nie - bios Król. O, jak smu - tna i stra - pio - na Ma - tka ta bło - go - sła - wio - na, Ma - tka

o - bokkrzy - ża le - dwo ży - wa, gdy na krzy - żu wi - siał Syn. Sta - ła Ma - tka o - bok  
Ma - tka ta bło - go - sła - wio - na, któ - rej Sy - nemnie - bios Król. O, jak smu - tna, Ma - tka

Sta - ła Ma - tka Bo - leś - ci - wa o - bokkrzy - ża le - dwo ży - wa, gdy na krzy - żu Syn  
O, jak smu - tna i stra - pio - na Ma - tka ta bło - go - sła - wio - na, któ - rej Sy - nemKról

7

S  
krzy - ła le-dwo ży - wa, gdy na krzy - ła wi - ła  
ta ła - go - ła - wio - na, któ-rej Sy - nem nie-bios

A  
krzy - ła le-dwo ży-wa, gdy na krzy - ła, gdy na krzy - ła wi - ła  
ta ła - go - ła - wio-na, któ-rej Sy-nem, któ-rej Sy - nem nie-bios

T  
8  
krzy-ła le-dwo ży-wa, le-dwo ży - wa, gdy na krzy - ła wi - ła  
ta ła-go-ła-wio-na, ła-go - ła - wio - na, któ-rej Sy - nem nie-bios

B  
wi - ła, Syn - wi - ła na krzy - ła wi - ła-Syn, Jej  
nie - bios, Król nie - bios, Jej Sy - nem nie-bios Król, Król

## lamentoso, morendo

10

S  
Syn. - - - Du-szę Jej, co łaż nie mieś - ci, peł - ła  
Król. Jak ła - ka - ła Ma-tka mi - ła, jak cier -

A  
Syn. *p* Du-szę Jej, co łaż nie mieś - ci, peł - ła  
Król. Jak ła - ka - ła Ma-tka mi - ła, jak cier -

T  
8  
Syn. *pp* Sta - ła Ma-tka Bo - łaś - ci - wa o - bok krzy - ła  
Król. O, jak smu-tna i stra-pio - na Ma - tka ta

B  
Syn.  
nie - bios.

13

S  
smu - tku i bo - leś - ci, prze - szedł miecz dla na szych  
pia - ła, gdy pa - trzy - ła na bo - skie go Sy - na

A  
smu - tku i bo - leś - ci, prze - szedł miecz dla na - szych  
pia - ła, gdy pa - trzy - ła na bo - skie - - go Sy - na

T  
8 le - dwo ży - wa, dla na - szych win, dla na - szych  
bło - go - sła - wio - na, gdy pa - trzy - ła na Sy - na

B  
prze - szedł miecz dla na - szych  
na bo - skie - - go Sy - na

*ff*

16

S  
win, prze szedł miecz dla na szych win.  
ból, na bo - skie - - - go Sy - na ból.

A  
win, prze szedł miecz dla na szych win.  
ból, na bo - skie - - - go Sy - na ból.

T  
8 win, prze - szedł miecz dla na - szych win.  
ból, na bo - skie - - - go Sy - na ból.

B  
win, prze - szedł miecz dla na - szych win.  
ból, na bo - skie - - - go Sy - na ból.

*pp* *rit.*